

汕尾职业技术学院职称推荐表									
部门	汕尾职业技术学院		姓名	谢晓雄	出生年月	1972. 08	最高学历 (学位)	大学本科（硕士）	
申报何专业 职称	音乐学教授		现职称和取得 时间	音乐高级讲师（2006. 11） 音乐学副教授（2016. 11）		以何资历申报 高一级资格	取得高级讲师资格从事职务工作10 年，转评副教授后从事职务工作2年 以上。		
现工作岗位	音乐学副教授 系副主任				现从事何专业技术工作		音乐教育专业教学工作； 艺术与设计系教学管理工作。		
是否具有“双师素 质” 资格证书	有		教师资格证号码		20014400170012086				
近5年教学情况、工 作情况考核结果	2014年：称职		2015年：称职		2016年：称职		2017年：称职		2018年：称职
学历（学位）、培 训、进修情况	1. 1993. 07-1997. 06 就读于江西师范大学音乐系，获文学学士学位； 2. 2006. 03-2008. 01 就读于首都师范大学音乐学院，获音乐学硕士学位； 2010年8月， 在全国高职高专教育师资培训基地（上海）同济大学参加“面向职业教育现代教学 媒体开发与应用” 培训班学习； 4. 2011 年 10 月 在全国高职高专教育师资培训基地（广东）广东技术师范学院参加英国职业教育“以 学生为中心教学法” 学习； 5. 2013年8月， 广东技术师范学院2013年广东省职业院校行动导向教学专业课程改革与教学设计； 6. 2016年7月至8月 在北京外国语学院外研培训中心参加“资源库融入互动教学” 与“专业建设大数据 管理” 信息化能力提升与实践培训班； 7. 2017年11月 在广东邮电职业技术学院参加广东省中小学教师资格考试面试考官培训。								
主要工作经历	1997. 07~2002. 07 于汕尾市中专从事音乐教学工作，负责指导学校各项文艺活动，并任班主任工作； 2002. 07~2009. 10 于汕尾职业技术学院艺体教育系从事音乐教学工作；先后任音乐教研室主任、专业 带头人； 2009. 10~今 于汕尾职业技术学院艺术与设计系音乐教育专业的教学工作，任系教学副主任； 2010. 03~今 任汕尾职业技术学院学术委员会委员；11年1月起任学院教学工作委员会委员。								
受聘期间参加继续教育学习情况 （年份及证书编号）					2019年11月 GD150019002209				
受聘现职称以 来主要专业技 术工作情况	起止时间		专业技术工作内容					工作量	
	2006. 09-2019. 07		思想政治与师德业绩：多次获学院“优秀教育工作者”、“教学优秀奖”、“师德师风先进个人”、“优秀教师”、“优秀共产党员”、“科研工作先进个人”称号；2012年获省教育工委教育系统“创先争优 优秀共产党员”称号。					具有良好的职业道德、敬业精神，教学经验丰富。	
	2006. 09-2019. 07		教学：主讲《声乐》《曲式分析》两门专业课程，《西方音乐史》《音乐欣赏》两门专业基础课；综合技能实训（每学期两周）、毕业汇报演出等实践实训类课程。组织指导学生见习、实习、专业汇报等活动共12届。					共3596学时；满工作量，教学质量优秀。	
	2006. 09-2019. 07		科研：主持科研课题、教改项目、精品资源共享课共6项，其中省级项目2项；参与科研课题、教改项目7项，其中省级项目2项。论文：发表学术论文5篇；出版专著2部。					主持、参与课题、教改项目共13项，满工作量。	
	2006. 09-2019. 07		专业建设：担任音乐教育专业带头人，组织学生见习、实习共12届，组织“艺术教学成果展示月”活动7届；组织音乐教育专业毕业汇报演出12届，约2500人次；课程建设：主持省级教改项目1项、院级精品开放课程和重点教改项目各1项；指导青年教师6人。实训室建设：指导数码钢琴演奏、舞蹈实训室、钢琴练习室等22间专业实训室的建设。					专业建设、课程建设发展良好，满工作量。	
	2006. 09-2019. 07		获奖：学术论文获国家级二等奖2项、省级一等奖1项、二等奖1项、三等奖2项；多媒体音乐教育课件获国家级一等奖1项、省级三等奖1项；2017年获广东省和汕尾市“优秀音乐家” 奖称号。					获国家级、省级以上奖项共10项。	
	2006. 09-2019. 07		指导学生获奖：指导学生参加省级以上声乐大赛获省级一等奖2项、二等奖4项、三等奖6项；省级金奖1项；获德艺双馨中国文艺展评广东省优秀指导教师奖。					指导学生获省级奖项共13项。	
	2006. 09-2019. 07		社会服务：于省市6个学术团体担任职务；任汕尾市区社会各界文艺活动的组织、策划、排演、舞台总监；在省、市各种音乐比赛、教学比赛、音乐教育论文比赛中任指导和评委工作；汕尾市中学音乐教师资格证认定工作。					积极参与、圆满完成各项社会工作。	
受聘现职称以来累计 授课学时数			3596	普通教育类年均授课学时数		251. 6	成人教育类年均授课学时数		48

公开出版著作、教材（译著）	序号	书名（书号）	作者名次	出版年月	完成章节字数（万）	出版单位
	1	音乐欣赏（978-7-115-36322-0）	2（主编）	2014. 08	10	人民邮电出版社
	2	音乐基础理论与欣赏（978-7-303-17078-4）	5（副主编）	2014. 05	8. 2	北京师范大学出版社
论文发表情况	序号	题 目	作者排名	发表年月	刊物名称(刊号)	刊物主办单位
	1	声乐课程中的个性化教学设计	独立完成	2013. 06	广东技术师范学院学报 672-402X	广东技术师范学院
	2	博客（Blog）在普通高校音乐教学中的设计与应用	1	2012. 08	广东技术师范学院学报 672-402X	广东技术师范学院
	3	论网络音乐课程的建设	独立完成	2006. 10	艺术教育（1002-8900）	中国文化报社
	4	网络音乐课程开发过程中应注意的问题	独立完成	2006. 09	辽宁行政学院学报 1008-4053	辽宁行政学院学报编辑部
科研教研工作情况	序号	项目名称（编号）	本人排名	项目经费（万元）	项目进展情况	下达单位、时间
	1	2016年广东省高职教改项目：声乐课程中个性化教学模式的设计与实践研究（GDJG2015249）	1(主持人)	1. 0	结项	广东省教育厅 2016. 08
	2	2016年广东省高职教育研究会课题：流行音乐文化背景下高职院校学生人文素质的培养研究（GDGZ16Y039）	1(主持人)	0. 6	已申请结项	广东省高等职业教育研究会 2016. 06
	3	2011年院级重点课题：流行音乐文化对高职院校学生人文素质的影响研究（SWKT11-003）	1(主持人)	0. 4	结项	汕尾职业技术学院 2011. 07
	4	2012年院级重点教改项目：声乐课程中个性化教学策略的研究（SWJY12-001）	1(主持人)	0. 4	结项	汕尾职业技术学院 2012. 06
获奖情况（含指导学获奖）	序号	项目名称	时间	本人排名	获奖名称等级	授奖部门
	1	音乐多媒体课件《西方音乐欣赏之柴科夫斯基》	2011. 11	2	第十五届全国多媒体教育软件大奖赛高等教育组一等奖	中央电化教育馆
	2	广东省全省教育系统“创先争优”优秀共产党员	2012. 07	独立	广东省全省教育系统“创先争优”优秀共产党员”称号	中共广东省委教育工委
	3	2017年度广东省优秀音乐家奖	2018. 02	独立	获广东省2017年度优秀音乐家奖	广东省音乐家协会
	4	2017年度汕尾市优秀音乐家奖	2018. 02	独立	获2017年度汕尾市优秀音乐家奖	汕尾市音乐家协会
科研成果获奖情况	1	学术论文《博客在普通高校音乐教学中的设计与应用》	2009. 02	独立	全国第二届大学生艺术展演高校艺术教育科研论文评比二等奖	中华人民共和国教育部
	2	学术论文《声乐课程中个性化教学模式的设计与实践研究》	2014. 07	独立	全国高等院校声乐论文评选大赛二等奖	中国声乐家协会
	3	学术论文《博客在普通高校音乐教学中的设计与应用》	2008. 12	独立	广东省第二届艺术教育科研论文评比 一等奖	广东省教育厅
	4	学术论文《流行音乐背景下的大学生人文素质培养探析》	2011. 12	独立	广东省第三届艺术教育科研论文评比 二等奖	广东省教育厅



知识产权 成果转化 情况							
专业建设 课程建设 实验室建 设情况	<p>一、专业建设：1.担任音乐教育专业的带头人，主持完成了音乐教育专业的人才培养方案和课程标准的的修订；2.组织了学院特色专业（学前教育）和教师教育类专业（音乐教育、美术教育）的建设和评估论证工作；3.2018年在五年制的基础上组织申报了三年制音乐教育和美术教育专业，现已招生两届，情况良好；4.积极推进“校企合作、校校结合”的校企、校校协同育人的人才培养模式，与多家广告设计公、幼儿园、中小学签订了学生实习实训基地，并建立良好合作关系。5.为提升学生的专业实践能力，积极鼓励和组织学生参加各类专业技能竞赛、作品展、演出、毕业汇报等活动；组织策划了每年一届的“艺术教</p> <p>学成果展示月”活动，为学生提供专业实践的平台。</p> <p>二、课程建设：1.主持2016年广东省高等职业教育教改项目《声乐课程中个性化教学模式的设计与实</p> <p>践研究》、主持完成了院级精品开放课程《声乐》和院级教学改革重点研究项目《声乐课程中个性化教学</p> <p>策略的研究》的建设；2.在2016年组织完成了系部各专业的课程标准的修订和审核工作；3.以社会和岗位</p> <p>需求为目标在系里积极推动系部各专业的精品课程建设，2019年组织了系里各专业申报立项了7项院级精</p> <p>品课程。</p> <p>三、实验室建设：1.2007年撰写了钢琴室、舞蹈室、音乐鉴赏室的申请报告、实验室配备标准；重新</p> <p>修订了学院乐器库房、琴房、舞蹈房的管理制度，明确了借与还使用制度，保证了系教学与演出活动的正</p> <p>常进行。2.2009年，参与了本系电脑艺术设计实训室、电钢琴实训室、学院多功能学术报告厅的整个建设</p> <p>过程，拟订了学生实验守则、实验教学管理办法等管理规程。3.2013年至2014年，参与了学前教育专业的</p> <p>中央财政和省财政高职专项资金项目的实训室的建设工作，完成了包括数码钢琴演奏技能实训室1间、舞</p> <p>蹈技能实训室2间、钢琴练习室（小琴房）22间等。4.2017年主持申报了汕尾非物质文化遗产研究与传承</p> <p>公共实训中心建设项目，2019年主持申报钢琴教学与实践综合实训室项目，都已立项。</p>						
科研平台 建设情况	<p>科研平台建设：1.2015年5月邀请汕尾国家级非遗钱鼓舞传承人周林教授为我系师生授课；</p> <p>2.2015-2016年与市文化馆联合开办传授汕尾稀有剧种的培训班，现已开设两期；</p> <p>3.2017年主持申报了汕尾非物质文化遗产研究与传承公共实训中心建设项目，已立项。</p>						
社会服务 与社会实 践情况	<p>任广东省高职教育表演艺术类专业教指委委员、广东省高等教育音乐教育专业委员会会员、广东省音</p> <p>乐家协会会员、汕尾市钢琴家协会名誉主席、汕尾音乐家协会副主席、汕尾民间艺术家协会理事等职务。</p> <p>1.2018年4月-5月两次随省高职教育表演艺术类专业教指委对全省粤东、粤西、粤北、珠三角共12所</p> <p>开设表演艺术类专业的高职院校进行专业调研，撰写了调研报告为省教育厅决策提供参考。</p> <p>2.2018年5月参加广东省高教育厅第四届大学生声乐大赛评委工作。</p> <p>3.连续多年担任汕尾市中小学教师资格考试面试考官。</p> <p>4.连续多年担任汕尾市“百歌颂中华”、“中国新歌声”等声乐比赛、合唱比赛的评委和艺术指导工作，以及各级各类文艺晚会的导演和组织策划工作。</p> <p>近年来在省、市各种音乐比赛、教学比赛、音乐教育论文比赛中任指导和评委工作。</p>						
<p>本人承诺本表以上填报内容以及提交的申报评审材料真实、准确，没有弄虚作假或学术不规范违反师德师风行为。对</p> <p>违反承诺所造成的后果，本人愿意按规定承担相应责任。</p>							
<p>承诺人（签名）： 2019年11月20日</p>							
部 门 专 业 评 议 组 推 荐 意 见	<p>（主要填写对申报人师德表现、工作（教学）、科研、教研工作及社会服务情况等的综合评价以及推荐意见）</p> <p>谢晓雄老师是一名优秀骨干教师，具有强烈的责任感和进取心，教书育人，为人师表，真诚对待学生，具</p> <p>有良好的教师职业道德；教学工作认真负责，系统讲授3门课程，完成规定教学工作量，教学质量优秀；具有很</p> <p>强的教育、教学、科研能力，在国内各级学术刊物上公开发表了十多篇学术论文及论著；主持与参与省级、院</p> <p>级课题、教改项目共13项；个人获国家级、省级以上奖项共十多项；指导的学生参加省级声乐比赛共获奖13项；</p> <p>多次获学院“优秀教师”、“教学优秀奖”、“科研工作先进个人”称号；2012年获广东省教育工委争先创</p> <p>优“优秀共产党员”；积极参与社会服务，于省市6个学术团体担任职务；2017年获广东省“优秀音乐家”等荣</p> <p>誉称号。该教师在专业人才培养工作中，充分发挥了党员教师、骨干教师的示范带头作用。</p> <p>谢晓雄老师符合教授职称申报条件，同意申报。</p> <p>部门专业评议组组长（签名）： 2019年11月30日</p>						
	评议组人数	5	到会人数	5	同意人数	5	不同意人数

附页：

公开出版著作（承前页）					
序 号	书名（书号）	作者名次	出版年月	完成章节 字数（万）	出版单位

论文发表情况（承前页）					
序 号	题 目	作者排 名	发表年月	刊物名称（刊号）	刊物主办单位

科研、教研情况（承前页）					
序 号	项目名称（编号）	本人排名	项目经费 （万元）	项目进展 情况	下达单位、时间
5	2015年院级质量工程《声乐》精品开放课程（swzyjpkc15005）	1(主持人)	0.5	在研	汕尾职业技术学院，2015.07
6	2007年院级课题：博客在高校音乐教学中的应用（SWJG07-008）	1(主持人)	0.2	结项	汕尾职业技术学院，2007.05
7	广东省教育科学“十一五”规划2010年度课题：应用WIKI（维客）开发高校《音乐欣赏》网络教学资源库的研究（2010tjk478）	2	0.6	结项	广东省教育科学规划领导小组办公室，2011.03
8	2008年院级重点课题：应用Wiki（维客）开发大学音乐欣赏教学资源库的研究（SWZK08-001）	2	0.4	结项	汕尾职业技术学院，2008.06
9	2017年院级课题：民族化创作手法在马思聪小提琴作品中的运用研究(SWKT17-008)	2	0.2	已申请结项	汕尾职业技术学院，2017.07
10	2017年院级课题：“非遗”语境保护下水位渔歌的活态现状与传承研究（SWKT17-012）	2	0.2	结项	汕尾职业技术学院，2017.07
11	2016年院级课题：高职院校歌唱艺术实践活动对校园文化的影响研究(SWKT16-015)	3	0.2	结项	汕尾职业技术学院，2016.06
12	2011年院级重点课题：学前教育大发展背景下我院应对策略研究（SWKT11-001）	4	0.4	结项	汕尾职业技术学院，2011.07
13	广东省2012年度质量工程高等教育教学改革项目：园校合作共建学前教育专业全程实践教学体系研究（20120201096）	4	3.0	结项	广东省教育厅，2012.12



扫描全能王 创建

获奖情况（含指导学获奖）（承前页）					
序号	项目名称	时间	本人排名	获奖名称等级	授奖部门
5	学术论文《论网络音乐课程的建设》	2008. 12	独立	广东省第二届艺术教育科研论文评比 三等奖	广东省教育厅
6	学术论文《艺术教育专业学生人文素质培养的思考》	2011. 12	独立	广东省第三届艺术教育科研论文评比 三等奖	广东省教育厅
7	学术论文《声乐课程中个性化教学设计的研	2012. 12	独立	学院“高职教育课程与教学改革”学术论文评比二	汕尾职业技术学院
8	德艺双馨优秀指导老师 (指导学生获奖)	2010. 12	独立	第七届德艺双馨中国文艺展评广东省优秀指导教师奖(叶丽婷获声乐组	中国艺术家协会广东省秘书处、德艺双馨中国文艺展示活动
9	男声独唱《那就是我》（钟炳琴） (指导学生获奖)	2017. 05	独立	中国青年声乐大赛华南赛区广东第二分赛场(惠州) 总决赛中获得美声青少年组一等奖	惠州市委宣传部 惠州学院
10	男声独唱《海恋》（钟炳琴） (指导学生获奖)	2017. 06	独立	中国青年声乐大赛华南区总决赛获男高音美声唱法青少组铜奖	中国青年声乐大赛华南区组委会
11	男声独唱《流浪记》（王吴哲） (指导学生获奖)	2016. 11	独立	十一届广东大中专学生校园十大歌手大赛(高校组) 获二等奖	广东省教育厅 省共青团委员会
12	男声独唱《两地区》（罗绵泳） (指导学生获奖)	2016. 11	独立	十一届广东大中专学生校园十大歌手大赛(高校组) 获三等奖	广东省教育厅 省共青团委员会
13	女声三重唱《那一片红》 （卢雯雯、林彩铃、魏赵燕） (指导学生获奖)	2012. 12	独立	第七届广东大中专学生校园十大歌手大赛(高校组) 粤东赛区非专业组 二等奖	广东省教育厅 省共青团委员会
14	女声独唱《小路》 （林彩铃） (指导学生获奖)	2012. 12	独立	第七届广东大中专学生校园十大歌手大赛(高校组) 粤东赛区专业组 三等奖	广东省教育厅 省共青团委员会
15	男女声二重唱《让梦冬眠》 （黄曼红、钟思远） (指导学生获奖)	2013. 11	1	第八届广东大中专学生校园十大歌手大赛(高校组) 粤东赛区非专业组 一等奖	广东省教育厅 省共青团委员会
16	女声独唱《军营里飞出一只百灵鸟》 （李小微） (指导学生获奖)	2013. 11	独立	第八届广东大中专学生校园十大歌手大赛(高校组) 粤东赛区专业组 二	广东省教育厅 省共青团委员会

17	男女声二重唱《让梦冬眠》、《传奇》 （黄曼红、钟思远） (指导学生获奖)	2013. 12	1	第八届广东大中专学生校园十大歌手大赛(高校组) 总决赛非专业组 二	广东省教育厅 省共青团委员会
18	女声独唱《长江之歌》（蒋明娜） (指导学生获奖)	2016. 03	独立	2015年广东省第三届大学生声乐比赛(乙组) 三	广东省教育厅
19	女声三重唱《梨花又开放》（邱小丽 陈晓雪 蒋明娜） (指导学生获奖)	2016. 03	独立	2015年广东省第三届大学生声乐比赛(乙组) 三	广东省教育厅
20	女声独唱《玛依拉变奏曲》（李小微） (指导学生获奖)	2014. 06	1	广东省第十一届“百歌颂中华” 歌手大赛三等奖	中共广东省委宣传部、 广东省教育厅、文化厅
21	音乐多媒体课件《音乐大师系列之柴 科夫斯基》	2010. 12	2	2010年广东省教育软件评审活动高等教育组三	广东省教育厅
22	年度考核	2008. 01	独立	2007年年度考核优秀	汕尾市机关事业单位工作人员年度考核委员会
23	年度考核	2009. 01	独立	2008年年度考核优秀	汕尾市机关事业单位工作人员年度考核委员会
24	优秀教育工作者	2009. 12	独立	2009优秀教育工作者	汕尾职业技术学院
25	师德师风先进个人	2011. 01	独立	2010年度师德师风先进个人	汕尾职业技术学院
26	教学优秀奖	2011. 04	独立	2009-2010学年度院级教学优秀奖	汕尾职业技术学院
27	优秀教师	2011. 09	独立	2011年学院优秀教师	汕尾职业技术学院
28	优秀教师	2014. 08	独立	学院2013-2014学年优秀教师	汕尾职业技术学院
29	科研工作先进个人	2014. 08	独立	学院2013-2014学年科研工作先进个人	汕尾职业技术学院
30	科研工作先进个人	2015. 09	独立	学院2014-2015学年科研工作先进个人	汕尾职业技术学院
31	优质课堂教学奖	2015. 07	独立	学院2015年度优质课堂教学奖	汕尾职业技术学院
32	优秀共产党员	2013. 07	独立	2013年汕尾职业技术学院优秀共产党员称号	汕尾职业技术学院
33	优秀共产党员	2017. 07	独立	2017年汕尾职业技术学院优秀共产党员称号	汕尾职业技术学院

汕尾职业技术学院人事处制

